



Slovo starosty

Vážení spoluobčané, dubnové číslo Bysterských novin je už druhé, které vzniká v období mimořádných opatření. Máme za sebou Velikonoce, které jsme prožili v omezeném režimu, zvykli jsme si nosit roušky a dodržovat další hygienická opatření. S napětím očekáváme, jaká opatření se uvolní či zpřísní, přestože předběžný plán už známe. Řada akcí byla zrušena, některé byly přesunuty na jiný termín. Každý se s nastalou situací vyrovnáváme po svém. Jedno je však už teď jasné: ještě dlouho bude trvat, než se náš život vrátí do normálu.

V jakém rozsahu budou povoleny hromadné akce, je nyní nejasné. Pokud by platilo omezení do 50 lidí, neuskuteční se žádná taneční zábava, ohrožena je bysterská pouť či rezbářské sympóziu. Jsou zrušeny akce plánované na květen, jako bylo setkání důchodců či kulturní program základní školy.

7. května položíme věnce k památníkům obětí 1. a 2. světové války, tradiční pietní akt se však neuskuteční. Památku padlých a zemřelých v těchto ničivých konfliktech 20. století si můžeme připomenout individuálně.

Vyhlášení ankety „Sportovec roku“ bylo plánováno na sobotu 18. dubna. Sešla se řada nominací. Zvažovali jsme, jakou formou výsledky vyhlásit. Nakonec zvítězil názor odložit vyhlášení na vhodnou příležitost. Prosíme proto nominované o trpělivost, budeme je včas informovat.

Nekonala se ani akce „Uklidíme Bystré“, ale každý z nás si může svůj malý úklid uspořádat. Jednotlivci přírodu čistit mohou. Stačí sebrat sáček, který leží na zemi, nebo jenom nevyhazovat odpad tam, kde se nemá.

Život v Bystrém se však nezastavil. O tom, jak se s mimořádnými opatřeními vypořádaly bysterské školy se dočtete na jiném místě Bysterských novin. O otevření základní školy a základní umělecké školy

rozhodne vláda, město jako zřizovatel má pravomoc pouze otevřít mateřskou školku. Zatím nevíme, za jakých podmínek by to šlo, předpokládáme, že v květnu už by školka alespoň v omezeném režimu fungovala. Vše ale záleží na vývoji situace.

I nadále město připravuje velké investiční akce, jako je třeba oprava zdravotního střediska. U Rebečky je připravena plocha na novou čekárnu, která by zde měla být instalována do konce dubna. Na ulici Smetanova se místní dočkají dokončení místní komunikace a položení asfaltových povrchů. Zároveň se ale už nyní připravujeme na snížené daňové příjmy. Proto některé akce bude nutné pozastavit nebo odložit. Mezi ně patří i plánovaná rekonstrukce veřejného osvětlení. Ostatní akce plánované pro rok 2020 se uskuteční, město má zatím dostatečné rozpočtové rezervy. Pro rok 2021 však bude nutné dobře nastavit jak investiční, tak provozní výdaje města.

Přeji nám všem hodně sil, zdraví a duševní pohody.

Mgr. Jan Neudert, starosta města

Novinky a praktické informace z radnice

Informace jsou platné k 15. 4., proto je možné, že se od tohoto data situace změnila, aktuální informace najdete na webových stránkách města.

Úřední hodiny městského úřadu

Ministerstvo vnitra vydalo doporučení, jak dále postupovat při stanovení úředních hodin pro veřejnost, aby bylo naplněno nařízení ministerstva zdravotnictví. Prioritním úkolem obecních úřadů je s ohledem na minimalizaci možnosti šíření nákazy upřednostňování písemného, elektronického či telefonického kontaktu před osobním kontaktem. Současně by však obce měly umožnit klientům osobní kontakt v úředních hodinách platících před vyhlášením nouzového stavu.

Z tohoto důvodu se doporučuje obecním úřadům:

- upřednostňovat písemný, elektronický či telefonický kontakt před osobním kontaktem ve všech případech, kdy je to možné, avšak při současném umožnění osobního kontaktu klientům v úředních hodinách platících před vyhlášením nouzového stavu

- preferovat elektronickou komunikaci prostřednictvím datových schránek, elektronických formulářů, e-mailu apod. a informovat o tom veřejnost

- nastavit možnost dálkového nahlížení do spisu (je-li to možné a nebude-li to pro správní orgán nepřiměřeně zatěžující) – jinak řečeno namísto fyzického nahlédnutí do správního spisu by se účastníkovi řízení na jeho žádost zaslalo ze spisu, „co potřebuje“ (dokumenty, soupis spisu apod.) /metodický pokyn ministerstva vnitra/

Úřední hodiny městského úřadu Bystré pro veřejnost jsou v souladu s tímto pokynem stanoveny na pondělí a středu od 8 do 11 hodin od 12.30 do 17 hodin. Po vstupu do radnice si pomocí domácího telefonu zavolejte úředníka. Ke konzultacím s veřejností slouží zasedací místnost. Bude zde také k dispozici dezinfekce a samozřejmě platí pravidla o použití roušek. Osobní konzultaci mimo úřední hodiny je možné domluvit telefonicky.

Místní poplatky a svoz odpadu

Dokud budou uzavřena turistická informační centra, bude pokladna města otevřena

v pondělí a ve středu od 8 do 11 hodin od 12.30 do 17 hodin. V pokladně bude možné zaplatit nájmy, místní poplatky, vyzvednout si známky na popelnice a pytle na plast. Termín splatnosti poplatku za popelnice a psa je vyhláškou stanoven na 30. 4., s ohledem na mimořádnou situaci je možné zaplatit do 30. 6. Svoz odpadu bude zajištěn, je ale třeba vyzvednout si do 30. 4. novou známku na popelnice. I nadále je možné provést potřebné platby bezhotovostním převodem, variabilní symbol obdržíte na vyžádání na e-mailové adrese infocentrum@bystre.cz nebo na telefonu 468 008 161 nebo 775 721 241.

Nesprávně uložený odpad

To je v poslední době problém například v Hamrech, kde je umístěn kontejner na komunální odpad pro majitele nemovitostí v této místní části. Bohužel si sem řada občanů nejen z Bystrého, ale i z okolních obcí zvykla odkládat stavební odpad. Nacházíme zde stavební suť, eternit, stará okna, nábytek a další odpad, který sem nepatří. Často se ani nenamáhají vhodit odpad do

Pokračování na str. 2

Novinky a praktické informace z radnice

Pokračování ze str. 1

kontejneru, ale vyhodí pytle na zem. Úklid prostranství tak musíme provádět několikrát týdně. Připravujeme proto opatření, například monitoring prostranství nebo oplocení, abychom tento nešvar omezili. Podobně to bývá i na bysterském hřbitově. Kontejner u dolní brány je určen na suché květiny, kalíšky či jiný drobný odpad. Pokud se do něj hodí velké kytice nebo věnce, pak se rychle zaplní. V horní části hřbitova je velkokapacitní kontejner určený právě pro tyto příležitosti, kdy z hrobu uklízíme velké množství materiálu.

Žluté plastové pytle jsou určeny pouze pro plast a nápojové kartony. V případě, že pracovníci svozové firmy při svozu popelnic při přebírání pytlů zjistí, že obsahují nežádoucí odpad (hadry, dřevo, biologický

odpad), vyvezou ho s ostatním netříděným odpadem z popelnic. To je škoda, protože za každý vydaný pytel platíme svozové firmě.

Vodné a stočné

Jak jsme už informovali, mění se sazba DPH u vodného a stočného z 15 na 10 procent. Původně bylo plánováno, že na konci dubna se provedou mimořádné odečty a vyúčtování. Z důvodu mimořádné situace nebudou Technické služby odečty u občanů provádět a spotřeba bude na konci roku rozpočítána 4 ku 8. O výši vodného a stočného rozhodne zastupitelstvo 29. dubna, ale předpokládáme, že zůstane ve stávající výši. Snížení daně tak bude kompenzovat stoupající náklady na údržbu vodovodu.

starosta města

Jak se vyrovnává ZŠ s výukou na dálku – odpověď na dotaz zřizovatele školy

Ačkoliv děti přijaly zprávu o zrušení výuky kvůli koronaviru s radostí, neznamená to, že jim začaly druhé jarní prázdniny. Učí se, alespoň by měly, dál, i když z domova. Změna, kterou jsme si prošli, nebyla jednoduchá, vždyť ji nikdo z nás nezažil, byla doprovázená obavami, jak nastalou situaci všichni zvládneme, učitelé, žáci a rodiče. Dnes jsme bohatší o zkušenosti a přemýšlíme o nových postupech učení a o výuce na dálku.

Nastavení komunikace. Hlavním komunikačním prostředkem mezi zmíněnými účastníky je již dříve zavedený elektronický systém **Bakaláři – Komens** – v něm **Nástěnka školy** (informace pro žáky a rodiče) a **Nástěnka jednotlivých tříd** (informace související především se zadáváním domácích úkolů). V **Bakalářích** v sekci **Dokumenty** (v osobních složkách učitelů) mají pak žáci i rodiče přístup k pracovním listům, prezentacím a řešením zadávaných úkolů. Pro lepší zpětnou vazbu je komunikace mezi školou a rodinami možná také přes osobní **telefonní čísla** jednotlivých pedagogických pracovníků, **školní e-mailovou adresu**, **SMS zprávy**, **Skype**, **WhatsApp**, **chat**... Vždy záleží na vzájemné domluvě. První zkušenosti sbíráme s online výukou. Pro dostupnost, přijatelnou technickou náročnost a snadnou obsluhu jsme se rozhodli využít videokonferenční systém **Cisco Webex**, momentálně poskytovaný zdarma. Krajiním řešením jsou také individuální konzultace třídního učitele v průběhu stanoveného dne s jednotlivými rodiči (1. tř.).

Rodiče. Lidé potřebují cítit podporu a naději, ujistění, že lidským přístupem a vzájemným pochopením situaci společně zvládnou. Po prvotní informaci rodičům

o uzavření školy následoval Dopis rodičům a jejich dětem vyjadřující maximální podporu při zvládnání mimořádné situace. Rodičům bylo zdůrazněno, že na prvním místě zůstává zdraví jejich dětí a nás všech, vypracování úkolů dle možností a schopností každého dítěte, zodpovědný přístup dětí k učení, prosba o dohlédnutí na plnění zadaných úkolů. Druhý dopis rodičům reagoval na připomínku některých rodičů k rozsahu zadávaného učiva. Vysvětlili jsme, že nechceme po rodičích výklad nového učiva, dítě by mělo procvičovat a upevňovat dříve probrané učivo, budovat pevný základ, na kterém můžeme po návratu do školy stavět. Rodiče byli informováni o neklasifikování domácí přípravy v současném mimořádném stavu, o zaměření školy na profilující (hlavní) předměty, tj. Čj, M, Aj.

Žáci. Žákům bylo upřesněno předávání úkolů (1.–5. roč. třídní učitel, učitelka Aj, 6.–9. roč. jednotliví vyučující, třídní učitel koordinuje), četnost, způsob plnění a předávání úkolů ke kontrole. Všichni dobře víme, že každé dítě je jiné, najde se celá řada takových, které úkoly zvládají rychle a dokáží je vypracovat samy. Jsou také děti, kterým něco nejde, a potřebují pomoc. Jsou ale také žáci, kteří za normálního provozu školy nepřikládají vzdělávání význam. Žádoucí je přiměřeně využívat individuálních možností a schopností každého žáka. Po instalaci a odzkoušení systému **Cisco Webex** probíhaly úvodní seznamovací hodiny učitelů a žáků, které měly zvláštní význam, protože škola nezajišťuje jen vzdělávání, ale také sociální kontakt. Ten je pro děti i dospívající velmi důležitý. Žáci se mohli po dlouhé době společně virtuálně setkat a popovídat si. Sociální role má

Mateřská škola Kvítek Bystré vyhláší
zápis do MŠ

pro školní rok 2020/2021

Zápis bude probíhat od 2. do 16. května 2020 bez osobní přítomnosti rodičů a dětí v MŠ.

Žádost lze zaslat/podat:

- do datové schránky školy
- e-mailem s uznávaným elektronickým podpisem (nelze poslat jen prostý e-mail!)
- poštou
- osobně – nutná předchozí domluva s ředitelkou MŠ

Žádost stáhnete na webových stránkách MŠ <https://mskvitek.estranky.cz/>

S vyplněnou žádostí zašlete i prohlášení, že je dítě řádně očkované, a kopii očkovacího průkazu.



Zapsány budou děti, které ve školním roce 2020/2021 začnou navštěvovat MŠ.

Děti, které nebudou řádně přihlášeny, nemohou být během roku přijaty.

v dané chvíli větší váhu než kompletní zvládnutí učební látky. Pak přišlo na řadu online vzdělávání, které nyní probíhá formou online konzultací dle týdenního rozvrhu pro jednotlivé třídy. Výhodou dnešních žáků je využívání digitálních technologií pro osobní potřeby (zábava, komunikace), proto i online vzdělávání je jim blízké.

Učitelé. Současný stav je pro učitele jednou z největších zkoušek v novodobé historii. I když si to třeba mnozí neuvědomují, učitelé mají teď více práce, než měli. Využívají internet, sociální síť, různé dostupné výukové programy na vzdělávacích webech, různá videa, online cvičení... Oslovují své žáky, zadávají jim úkoly a povzbuzují je. Zohledňují technické možnosti jednotlivých rodin, kontaktují odmlčené žáky, rodiče, zaměřují se na prevenci školního neúspěchu. Všichni se učíme za pochodu. Rozvinula se spolupráce mezi kolegy například sborovou, 1. a 2. stupněm školy, hledání nových cest, vzájemné sdílení informací a učení se tomu, co druhý už zvládl, předávání zkušeností. Koordinátor ICT (informačních a komunikačních technologií) je rádcem pro ostatní, zpracoval návody pro připojení k online výuce (přes **Cisco Webex**) pro žáky, rodiče i učitele. Učitelé dnes pracují s velkým nasazením a zaslouží si za to velké díky, nejen od vedení školy.

Pokračování na str. 3

Jak se vyrovnává ZŠ s výukou na dálku...

Pokračování ze str. 2

Metodická pomoc. V České republice se doposud nevěnovala patřičná pozornost rozvoji a využívání digitálních technologií ve školách. Vzdělávací dokumenty státu prakticky nepodporují účelné využití digitálních technologií (finance, sledování, vyhodnocování). Chybějí informace o podílu technologií na rozvoji dovedností žáků, o formách a výsledcích těchto způsobů vzdělávání. Po reformě státní správy v roce 2000 se rozpadl systém metodické podpory škol v regionech a v souvislosti s autonomií (právní samostatností) škol zůstaly školy na řešení celé řady věcí samy.

Digitální technika. Ne každá domácnost disponuje potřebným technickým vybavením a někdy jsou pro změnu limitující dovednosti, kterými tyto moderní technologie ovládneme (děti, rodiče, učitelé). Nejprve bylo nutné vybrat ten správný komunikační nástroj. S ohledem na dostupnost, přijatelnou technickou náročnost a snadnou obsluhu byl vybrán již zmíněný videokonferenční systém Cisco Webex. Účastníci mají přístup zdarma bez nutnosti registrace pomocí webového prohlížeče nebo prostřednictvím nainstalované aplikace, učitel (organizátor a moderátor) jim odešle pouze číslo jeho videokonferenční místnosti či přímo odkaz na stránku s touto místností, kde se žáci po vyplnění svého jména mohou připojit do společného online setkání. Ze strany všech účastníků není tedy nutná instalace žádné aplikace, je však dle možností a potřeb možná (na PC, notebook, tablet, smartphone). Vše si nejprve vyzkoušeli učitelé (někteří ze školy, někteří z domova), zástupce ředitele se ujal role moderátora konference učitelů. Vzhledem k velkému objemu dat, ke kterému dochází během videopřenosů, jsme zvuk a vzájemnou slyšitelnost zkvalitnili vypnutím webkamery, vyzkoušeli jsme

chatování (písemná komunikace mezi účastníky konference). Pak přišlo na řadu rozplánování požadavků jednotlivých vyučujících na konzultace se žáky, sestavní týdenních výukových plánů jednotlivých tříd v dopoledních i odpoledních hodinách.

Online výuka je náročná a komplexní věc, kterou ovlivňuje hodně faktorů. Online výuka pomocí nástrojů na videokonference není to samé, jako bychom byli ve třídě. Řešíme spoustu technických problémů, ale také hodně psychických a organizačních (u sebe i na straně dětí). Jiný přístup, který vyplývá nejen z technických i psychologických omezení, ale také z toho, že děti v této kritické situaci třeba nemají čas být online, když se nám to hodí. Když už ho mají, zpravidla něco selže např. počítač, rychlost připojení... Uvědomujeme si, že online výuka je velká výzva. Technologický pokrok nám otevírá cestu ke vzdělávání, které je založeno na schopnostech jedince. Nyní se učí konkrétní učivo v čase, někdo ho zvládá pomalu, potřebuje více času na procvičení, ale podle vzdělávacího plánu se pokračuje dál, učitel se soustředí na učivo. Výhledově se bude učitel postupně soustředit na každého žáka zvlášť tak, jak bude žák podle svých schopností potřebovat. Žák dostane digitální nástroje, digitální obsah a moc k tomu, aby se stal samostatným, aby přebíral zodpovědnost za svoje učení a mohl si říct, co mu vyhovuje, a co ne. Změnit myšlení žáka nebo učitele chce svůj čas.

Nevynechat ty, co se odmlčeli. Třídní učitelé 1.–9. ročníku a na 2. stupni také vyučující jednotlivých předmětů sledují, zda se zapojují všichni žáci. Pokud tomu tak nebylo, řešili odmlčené žáky a snažili se odstraňovat důvody nekomunikace. Většinou za tím bylo méně podnětné prostředí, absence techniky nebo internetového připojení,

rozpadlý režim dne apod. Snažíme se zapojit každé dítě.

Způsob hodnocení. Poskytovat zpětnou vazbu je náročné. Poskytovat ji při online výuce je ještě náročnější. Známkování nepřípadá v úvahu. Učitelé využívají formativní hodnocení, tj. říkají žákům, co mají dělat, aby se zlepšili, oceňují pokroky, neporovnávají žáky mezi sebou, zpětnou vazbu poskytují individuálně, průběžně, cíleně. Vedení školy nedoporučuje během výuky na dálku hodnotit na základě testů a písemných zkoušek, ruší také povinnost realizovat přeepsané kontrolní práce, v průběžném i závěrečném hodnocení doporučuje zohlednit i sebehodnocení žáka, po návratu žáků do školy se nebude minimálně tři týdny ústně ani písemně zkoušet. Podkladem pro závěrečnou klasifikaci by měly být rozhovory s žáky, portfolia žákovských prací, případně konzultace s rodiči, klasifikace by měla přihlížet k individuálním podmínkám žáka, včetně jeho osobnosti nebo domácího zázemí. Výchovy se na vysvědčení pravděpodobně nebudou klasifikovat (záleží na rozhodnutí MŠMT). Zvažujeme slovní hodnocení nebo kombinaci slovního hodnocení a známek.

Česká školní inspekce zahájila řízené telefonické rozhovory s řediteli škol (ZŠ Bystré 7. 4. 2020). Cílem bylo zjistit, s jakými překážkami se školy v současné době nejvíce setkávají, co a jak realizují, jakou pomoc potřebují. Z rozhovoru připraví doporučení pro MŠMT.

Využití krize jako příležitosti. Je dobré už nyní přemýšlet o tom, které z dnes používaných technologií by bylo dobré začlenit jako součást běžné výuky, zvážit co nakoupíme, promyslet propojení s DVPP (Další vzdělávání pedagogických pracovníků). Je jasné, že to nebude jednoduché, že se budeme muset vypořádávat s často protichůdnými požadavky. Přesto však je to velká zkouška pro všechny. Obstojí v ní pouze ti, kteří ji nevzdají.

14.4.2020

Zdeněk Mrkos

Digitálně, ale jedeme dál

Situace, která nastala ze dne na den, nás v ZUŠ donutila reagovat a vymyslet, jak se žáky navázat spojením, jak učit, jakou formu výuky zvolit, jak děti motivovat, smysluplně zabavit a při tom co nejméně zatěžovat rodiče. Se staršími žáky je to snazší, ale podařilo se nám kontaktovat i ty mladší. V první chvíli nám pomohl program Klasifikace (který delší dobu využíváme), elektronické žákovské knížky a třídní knihy, do kterých je možné se připojit i z mobilního telefonu a posílat zprávičky žákům i rodičům. Každý učitel má možnost pracovat z homeoffice.

A jak to vidí kolegové?

Po vyhlášení opatření, tedy uzavření škol, bylo celkem všude veselo. Po pár dnech už přišly zprávy, že je doma nuda. Takže se sáhlo po nástroji a začalo se cvičit. Už v druhém týdnu jsme rozjeli FaceTime, WhatsApp,

messenger a žhavlí dráty a hráli písni. Dnes už lekce probíhají téměř jako ve škole. Hrajeme na nátrubek, rozehráváme se, hrajeme stupnice, etudy i přednesy, lidové písni zpaměti. Ideální to není, ale jsme v kontaktu a pevně věříme, že si brzy zahrajeme společně. Dechové oddělení, p. uč. Tomáš Hrnčír

V individuální výuce hudebního oboru se učí dle rozvrhu.

S dětmi komunikuji přes aplikaci Skype. Myslím si, že tato komunikace klade důraz na větší samostatnost i odpovědnost dětí za své výsledky při hře na akordeón. Žáci, kteří rádi vyčkali až pan učitel nevydrží a ukáže jim hledaný tón, se lepší v notopisu i sluchové percepci. Velmi mne potěšilo, že do výuky se zapojili i rodiče, kteří nejen instalovali dětem aplikace pro naše spojení, ale i rádi nahlíží, jak vlastně hodina probíhá.

Za sebe mohu napsat, že při této distanční formě výuky je pro mne prioritou udržet a ještě více podnitit zájem dětí o hru na nástroj. Velkou nevýhodou je však ne příliš kvalitní zvukový přenos, který nemůže nahradit živý přednes. Věřím, že „vlastní zodpovědnost a čas na přemýšlení o skladbě“ může částečně nahradit nároky na dynamiku a techniku hry. Akordeony, p. uč. Jenda Pávek

A podobně popisuje i výuku zpěvu p. uč. Martina Hrnčířová. Komunikace s žáky probíhá přes e–mail a messenger. Žáci nazpívají zadanou píseň a nahrávku mi pošlou. K dispozici mají hudební podklad. Poté rozebereme problémová místa v písni. Pro žáky je dobré, že se slyší a mohou sami posoudit svůj projev, případně opravit slyšené nedostatky. Zvažují zařazení nahrávek i do normální výuky.

„Výuka klavíru probíhá celkem pravidelně. Podařilo se spojit se všemi žáky a navázat

Pokračování na str. 4

Digitálně, ale jedeme dál

Pokračování ze str. 3

spolupráci. Stejně jako kolegové k výuce používám sociální sítě messenger a WhatsApp. Snažil jsem se rozjet výuku online, ale bohužel u některých dětí to nebylo možné. Přenos nebyl dostatečně kvalitní, po zvukové stránce to zkrátka nešlo. Hodiny probíhají tak, že děti doma nahrají zadanou látku a pošlou mi ji před hodinou. Video dostatečně prostudují, udělám si poznámky. V okamžiku výuky žákovi zavolám, a probereme nahraná videa. Musím říct, že některé děti se do téhle činnosti dobře zapojily a baví je to. I přes drobné obtíže si myslím, že naše práce má smysl.“ píše p. uč. Soukal

A výuka v kytarovém oddělení? „Hudba je radost a hra na hudební nástroj přináší v každé době hráčům a posluchačům potěšení a hodnotné vyplnění volného času. Proto jsem žáky začala distančně vyučovat hře na kytaru již v druhém týdnu uzavření škol. Používám program Microsoft Teams a WhatsApp. V současné izolaci se všichni rádi vidíme a slyšíme, ač jen zprostředkovaně přes počítač, či mobil. Nemáme vždy nejvyšší kvalitu zvuku a obrazu. Každý žák má jiné technické vybavení a podmínky. Přesto se snažíme ve výuce pokračovat. Hrajeme stupnice, prstová technická cvičení, aby nám neztuhly ruce. Relaxujeme u písniček a pomalu pokračujeme v nácvičku klasických skladeb. Zájem

žáků hodnotím palcem nahoru.“ P. uč. Ellen a Petr Erbesovi

„V kolektivní výuce tance je distanční výuka náročnější, protože se nelze současně propojit on-line se všemi žáky. Zvolily jsme tedy výuku formou zasílání video odkazů na výukové taneční choreografie. Mladší skupiny žáků jsme oslovily přes rodiče a zákonné zástupce. Starší žáky kontaktuje přímo učitelka prostřednictvím mobilních aplikací. Zpětnou vazbou nám jsou krátké videonahrávky domácích prací žákyň, z nichž některé se inspirují zadaným materiálem a jiné tvoří vlastní taneční kompozice. Za každé sdílení radosti z pohybu a tance jsme vděčné. Uvědomujeme si, že tato doba je náročná nejen pro děti, ale i rodiče, proto je práce v tanečním oboru založena na dobrovolnosti“ tak situaci hodnotí učitelka tance.

Ve výtvarném oboru paní učitelka žákům pravidelně připravuje balíčky keramické hlíny před dveře bočního vchodu do ZUŠ. Do zpráviček vkládá návody k domácímu modelování a tvoření, rozesílá zadání a pracovní postupy k tvorbě a kreativní práci. Vše také sdílíme na Facebooku a stránkách školy.

V dramatickém oboru se scházíme každý týden prostřednictvím Skype konference, kde se všichni vidíme, a to nám činí radost. Zkoušíme číst texty, opravujeme scénář a řešíme přípravu divadelního představení. Žáci si doma připravují dramatizace pohádek a potom je prezentují ostatním. Každé online setkání je velmi milé.

Na webových stránkách školy byly nově vytvořeny ŠUPLÍKY pro jednotlivé obory, do kterých vkládáme odkazy na zajímavá představení, koncerty, výstavy a výuková i zábavná videa. Žáci si mohou vše prohlédnout a reagovat vlastními postřehy. Každého učitele mohou kontaktovat prostřednictvím sociálních sítí, telefonem nebo emailem.

Podle aktuálních vládních informací se výuka v ZUŠ otevře pro žáky individuálních oborů 11. 5. 2020. Výuka bude probíhat dle stávajícího rozvrhu.

Skupinová výuka bude nastavena v omezeném provozu od 25. 5. 2020 v počtu 5 žáků ve skupině. Zde bychom chtěli již nastavit i výuku kolektivní – tanec, výtvarka a LDO, musíme však udělat opatření a rozdělit žáky do menších skupin. Vytvoříme nový rozvrh pro žáky kolektivních oborů. Budeme se snažit zajistit výuku pro absolventy. A zprostředkovat absolventské vystoupení do konce školního roku. O tomto budeme žáky informovat.

Co se týče vracení školného, na které se rodiče žáků ZUŠ často ptají.

V základních uměleckých školách veřejných zřizovatelů je školné podle vyhlášky stanoveno na celý školní rok a vrací se jen ve vymezených případech, mezi které dočasné uzavření škol (dle MŠMT) nepatří. Na vrácení části úplaty tedy není právní nárok.

Kurzovné v doplňkové činnosti bude vráceno za neodpučené lekce do konce června.

Bc. Romana Musilová, ředitelka školy

Hlavně nesmí být smutno!

Každý měsíc se snažíme článkem a fotografiemi v novinách informovat o tom, jak se ve školce máme, co vše jsme s dětmi podnikli a zažili, a představit plány na příští dny. Tentokrát se můžeme pochlubit leda tak tím, jak se lesknou všechna okna (i vše ostatní), co jsme natřeli na zahradě, kolik roušek paní školnice ušila... Nekonečné velké ticho v jinak neustále pulzující a životem naplněné školce je smutné. Zastavili jsme se ve chvíli, kdy jsme se s dětmi začali učit jarní písničky a říkadla, která jsme chtěli zařadit do závěrečné besídky a programu na Čarodějnice.

Jelikož nevíme, jak dlouho bude tento stav trvat, podařilo se nám zajistit komunikaci alespoň s předškolními dětmi, a to prostřednictvím e-mailové komunikace s rodiči. Každý týden rodiče obdrží pracovní listy

k rozvoji matematické gramotnosti a grafomotorická cvičení sloužící k uvolnění ruky a správnému držení tužky. Nezapomínáme ani na rozvoj řečových dovedností prostřednictvím malovaného čtení. Dále se snažíme rozvíjet zrakovou percepci a kognitivní myšlení návrhy na možné didaktické činnosti pomocí návodných pracovních listů a zajistili jsme přístup k interaktivním programům, které ve školce využíváme na interaktivní tabuli. Vždy přidáme i několik omalovánek a námětů na tvoření z papíru k tématu, které bychom s dětmi zpracovávali ve školce. A tak jsme i my zvolili formu distanční výuky a alespoň tímto způsobem pomáháme dětem a rodičům při přípravě na vzdělávání ve škole. Jsme přesvědčeni, že dětem i nám chybí hlavně vzájemný sociální kontakt.

Začali jsme proto komunikovat prostřednictvím kouzelných dopisů skřítky Kvítka. Touto zábavnou formou se snažíme o nové zpestření naší vzájemné komunikace.

Co napsat na závěr? I když se nám chce povzdychnout „Ach jo!“, snažíme se na celou situaci podívat z druhé strany. To, že je ve školce ticho a smutno znamená, že je veselo doma! Jak moudře říká Malý princ „Všichni dospělí byli dětmi, ale málokdo si to pamatuje...“ A málokdo má čas v běžném chodu života vzpomínat, teď mnozí čas pro sebe a své děti získali. Tak si to veselo pořádně užijte: kreslete, zpívejte, hrajte Člověče nezlob se, pexeso, čtete pohádky a pak si o nich povídejte. Zapojte děti do všech činností a zjistíte, jak moc jsou šikovné a jak báječné nápady mají. Zavzpomínejte na to, co jste dělali rádi vy, když jste byli malí, a ukažte to svým dětem. Zaskákejte si panáka, zahrajte si školku s míčem, gumou, švihadlem, pokreslete křídami chodníky... zkrátka si to společně báječně užijte, třeba i s písní na rtech... hlavně nesmí být smutno!

Kolektiv MŠ Kvítek Bystré

Rozpis zubní pohotovosti – květen 2020

1.5.	MDDr. Karolína Janoušková, Polička, Smetanova 55	731 262 633
2.–3.5.	MUDr. Marta Kučerová, Polička, Smetanova 55	461 724 635
8.5.	MDDr. Vojtěch Martinec, Litomyšl, J. E. Purkyně 1150	737 006 138
9.–10.5.	MDDr. Peter Novák, Dolní Sloupnice 188	465 549 236
16.–17.5.	MUDr. Lenka Nováková, Dolní Sloupnice 188	465 549 236
23.–24.5.	MUDr. Vladimír Oliva, Litomyšl, Mariánská 1137	461 614 614
30.–31.5.	MUDr. Jitka Sejkorová, Polička, Husova 25	606 202 501

Svoz plastů v květnu

Svoz plastů se uskuteční každý lichý týden v úterý, tj. **5. a 19. května.**

ZUŠ Bystré upravuje podmínky pro přijímací zkoušky pro školní rok 2020/21



Do všech oborů se zájemci mohou přihlásit formou interaktivní přihlášky **elektronicky**. Pokyny k vyplnění přihlášek naleznete na stránkách ZUŠ – www.zusbystre.cz

Přijímací zkoušky do tanečního, dramatického a výtvarného oboru se nebudou konat osobní účastí žáka, ale pouze podáním elektronické přihlášky.

Přijímací zkoušky do hudebního oboru se budou konat v pondělí 25. a úterý

26. května v čase 16:00–18:00 hod. Zákonní zástupci předem vyplní interaktivní přihlášku, termín a čas, kdy se žák dostaví do ZUŠ k přijímací zkoušce do hudebního oboru. Vzhledem k hygienickým opatřením se nebudou žáci a zákonní zástupci scházet na chodbě školy. Žák přijde ve zvoleném čase přímo do třídy, kde bude probíhat přijímací zkouška.

Studijní obory a nástroje, které nabíjíme:

• Hudební obor: přípravná hra na nástroj / hra na klavír, elektronické klávesy,

kytaru, hra na zobcovou flétnu, altovou flétnu, klarinet, trubku, saxofon, tenor, tubu, akordeon / hra ve sboru / zpěv sólový / zpěv sborový

• Taneční obor: současný a scénický tanec – přípravné studium, studium I. a II. stupně / mažoretky (volitelný předmět)

• Výtvarný obor: přípravná výtvarná výchova / plošná a prostorová tvorba / keramika // objektová a akční tvorba

• Literárně dramatický obor: přípravná dramatická tvorba / divadelní tvorba

Bc. Romana Musilová

Bysterský kominík a písmák Vincenc Federsell – Vedřel, vzpomínka



1812 - 1895

Podobizna Vincence Federsella

Vážení čtenáři, v tomto dubnovém vydání Bysterských novin Vám chceme velmi krátce přiblížit významnou osobnost našeho města. Příspěvkem v novinách chceme vzdát poctu našemu písmákovi Vincenci Federsellovi, který před 125 roky zemřel. A proč využíváme dubnové vydání? V Bystrém se tento náš významný rodák 4. dubna 1812 narodil a zde 20. dubna 1895 zemřel.

Narodil se jako jedno ze sedmi dětí Vojtěcha a Rozálie Federsellových v Bystrém čp. 82. Jeho otec byl kožešník a měl co dělat, aby uživil svoji početnou rodinu. Malý Čeněk navštěvoval šest roků bysterskou obecní školu čp. 60. Tato škola byla v místě staré hasičské zbrojnice a později staré knihovny. Po ukončení obecní školy odešel se vyučit kominickému řemeslu do Chrudimi. Stal se tovaryšem a odebral se na vandr a po sedm roků pracoval ve světě u různých mistrů. Vrátil se do Bystrého a zde požádal vrchnostenský úřad o koncesi (oprávnění) na kominické řemeslo na bysterském panství. Žádosti kominíka Federsella bylo vyhověno. Jeho pracovní rajón časem čítal 48 obcí a osad na české a moravské

straně našeho kraje. Měl hodně práce a často tak musel zůstat v obcích i několik dní a do Bystrého se nevracel. Když býval na práci v bysterském zámku, poznal se tam se služebnou Klárkou Kuklovou. Svatbu slavili 3. února 1839.

Před rokem 1848 začala Federsellova písmácká činnost. Zajímal se o historii, slovem i písmem uměl česky i německy. Když chodil po vesnicích, kde vykonával své řemeslo, všiml si po půdách odložených starých listin a knih. Většina lidí si nedovedla německý text dobře přečíst a tím méně mu porozumět. Od majitelů si lejstra vypůjčoval, doma je pročetl a opisoval. Seznámil se s obsahem i důležitých listin na farách i rychtářích. Důležitá lejstra opisoval ze zámeckého i obecního archivu v Bystrém, opisoval listiny z hradu Svojanova i města Poličky.

Roku 1847 si manželé Federsellovi koupili za 330 zlatých domek čp. 280 na dolním konci podměstí. V té době Čeněk Federsell pěkným písmem opsal knihu „Domácí lékař“ se spoustou bylinných receptů, mastí i jiných pojednání. Aby se zamezovalo vzniku požárů, mistr přeložil do české řeči a opsal německy psaný „Ohňohasný řád“, vydaný císařem Josefem II, platný pro venkovská města a vesnice v Čechách.

Když se přiblížil rok 1848, tak i do Bystrého se dostávaly zprávy o revoluci a bouřích v cizině. Kominík se leccos dozvěděl od rychtářů, zprávy měli i páni na našem zámku. Přes Národní noviny k němu přicházely zprávy o událostech v Praze, o slíbené konstituci – tedy tzv. Ústavě ke zlepšení práv občanů, omezení panovnické moci, o zrušení roboty či tiskové svobodě.

Pokračování na str. 6



Domek Vincence a Klárky Federsellových na dolním podměstí (čp. 165)

Bysterský kominík a písmák Vincenc Federsell – Vedřel, vzpomínka

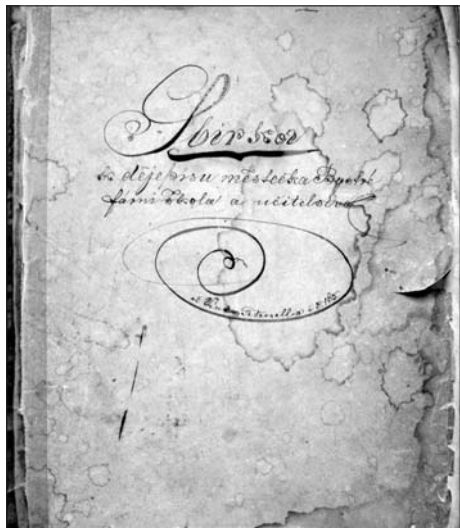


Pohled na domek Federsellových přes kamenný mostek se sochami sv. Václava a sv. Jana Nepomuckého

Pokračování ze str. 5

Kominík tyto zprávy předával mezi lid na vesnicích.

Rušné časy se přesunuly také do Bystrého. Často navečer se scházeli konšelé města do zasedací síně radnice. V čele stolu seděl purkmistr, na stole po jeho pravici vždy leželo „městské právo“, spletené z býčích žil. I kominík Vincenc Federsell, po česku jménem Vedřel, jako živnostník byl zvoleným členem obecního zastupitelstva. Moudří otcové našeho města seděli kolem stolu v masivních vyřezávaných křeslech. Často vedle sebe, zde při projednáváních záležitostech a společném rozhovoru, seděli pan farář Karel Scharfenberger a kominík Federsell. Porážka pražských bouří a boj na barikádách v roce 1848 přinesla kominíkovi trpké zklamání. Čeněk Federsell se při mnohých jednáních dokázal rádně rozpálit,



Federsellův rukopis

a tak ho museli purkmistr i pan farář uklidňovat.

Děti do rodiny Vincence a Klárky Federsellových nepřišly. Za pár roků prodali domek čp. 280 a koupili si sousední malý domek čp. 165 s malou zahrádkou hned u kamenného mostu na dolním podměstí. V té době se kominík dal do sepisování „Pamětních knih o Bystrém“ a „Dějínách hradu Svojanova“. Na přípravě a následném psaní těchto knih pracoval třicet roků. Do malého domku o jedné světnici a komoře přicházeli sousedé i přespolní, také řemeslníci, učitelé i kněží, aby vyslechli od něho nějakou historickou zajímavost. Vstoupila sem i spisovatelka Teréza Nováková, když shromažďovala historická fakta k románu „Na Librově gruntě“. Při jejich společném setkání vzniklo následné kominíkové vyjádření: „Když pan Palacký sepisuje kroniku celého království českého, já chci složit alespoň kroniku našeho města“. Dodáme, že kominík byl v roce 1872 zakládajícím členem Sboru dobrovolných hasičů v Bystrém. Stal se členem výboru a dbal na dohlídku protipožárního opatření. Když 9. 7. 1893 zemřela kominíková žena Klárka, ujala se opuštěné domácnosti její příbuzná.

V roce 1894 odevzdal Vincenc Federsell–Vedřel psané knihy Paměti města Bystrého a Dějiny hradu Svojanova obecnímu výboru. Představitelé Bystrého ocenili jeho zásluhy. Z rukou purkmistra pana Hynka Macků mu 7. října 1894 bylo předáno v pouzdře zasazených 100 K ve stříbře a děkovný dopis.

Vincenc Federsell zemřel 20. dubna 1895 ve stáří 83 let. Byl pohřben na bysterském

hřbitově do hrobu číslo 188–189. Pohřbu se zúčastnili představitelé Bystrého, úředníci císařského velkostatku, hasiči a další místní spolky. Rozloučit se přišlo i mnoho místních a přespolních lidí, u kterých požíval značné vážnosti. Jeho vzácný písemný poklad převzalo město Bystré.

Před rokem 1956 bysterský archivář pan František Elčknér předložil tehdejšímu MNV myšlenku nově upravit hrob kominíka a písmáka Vincence Federsella. V roce 1957 byla radou MNV Bystré schválena šestičlenná komise – Josef Král, Vilém Leinweber, František Kyncl, Klement Freisleben, Jaroslav Elčknér a Jaroslav Gloser, kteří úpravu hrobu zajišťovali. Návrh na pomník podala Střední průmyslová škola kamenická v Hořicích. Vlastní provedení zajistil svitavský kameník Václav Jirásek.

Vincenc Federsell se výrazně zapsal do bysterských dějin. Pro Bystré sepsal rozsáhlou kroniku, která se stala hlavním podkladem pro práci dalších našich písmáků. V tom je jeho velká zásluha pro Bystré. Naše město na tohoto bysterského rodáka a písmáka nezapomnělo. Na „Dolním Podměstí“, kde dlouhá léta žil se svojí manželkou, je jedna z místních ulic pojmenována „Vedřelova“. Písmák Federsell patřil mezi nejznámější osobnosti Bystrého v 19. století.

Čerpáno z dokumentů našich regionálních historiků a písmáků Františka Elčkněra, Karla Zámečnicka, Jaroslava Glosera a Josefa Krále. **D. + S.**



Federsellův hrob

Knižní novinky



Milí čtenáři, přestože máme stále zavřeno a ještě zavřeno mít budeme, knihovní fond doplňujeme stále, tak abychom vám byli schopni, až otevřeme, nabídnout i novinky.

Co do počtu titulů jsou mezi novinkami nejvíce zastoupeny detektivky a thrillery. Z titulů, které reprezentují klasické detektivky, jsme vybrali: Vražednou hru od J. Pattersona, V moci zla od L. Castilo, Mrazivou krutost od C. Frearové, Ženy bez slitování od C. Läckberg, Ochotná zemřít od L. Jackson, Strach od F. Thillieze, Konec hry od D. Coleho a Zbav nás od zlého od V. Fojtové. Komu hlava sejde od J. Järveläe, Mrtvé město od C. Stenové, Spolubydlící od C. L. Pattisonové, Tonoucí od P. DeBoarda, Priskyřice od A. Rielové a Pod černou vlajkou od S. McFata jsou spíše thrillery, přičemž poslední jmenovaný titul lze stejně tak považovat za dobrodružný román. Z románů pro ženy jsme z novinek vybrali: Nový začátek od N. Robertsové, knihu, která v dnešních dnech, kdy se potýkáme s koronavirem, asi nebude

pro každého, pojednává totiž o situaci ne nepodobné té, ve které se nyní ocitáme my, o šíření záhadného viru po celém světě, Ellie a její náhodné setkání od H. Priorové, Skvělou partii od J. Deveraux, Když jsme se viděli naposled od C. Masonové, Dvakrát dole, jednou nahoře od M. Mlynářové, Tak daleko, tak blízko od M. a B. Zindeloových a Najdi Rebeccu od E. Dempseye, kterou by šlo stejně tak dobře zařadit mezi historické romány. Jde totiž o milostný příběh odehrávající se ... (viz tajenka). Další historické romány tentokrát nabídnout nemůžeme, ale můžeme nabídnout Světlo z Pauliny, ve kterém J. Štifter prostřednictvím povídek přibližuje střípky z historie Jižních Čech. Z žánrů, které stojí mimo hlavní proud, jsme vybrali psychologický román Ten, koho přece znám od M. Gayla, společenský román V Caracasu bude nejspíš stále tma od K. Sainz Borgové a dva autobiograficky laděné romány – Když se žena rozběhne od Z. Součkové a Já, doktor(in) od K. Karolové, české lékařky pracující v Německu.

Pro čtenáře, kteří jdou spíše po informacích než po příbězích, jsme vybrali tituly:

Umění být zdrav od Jana Vojáčka, Rožmberkové aneb první po českém králi od Pavla Juřika, Tatranka v Hanoji aneb Vietnam, můj paralelní svět od Lenky Kovářové, Dějiny v datech od Františka Čapky, Bylinky pro děti a maminky 2 a 365 nízkosacharidových receptů.

Nezapomněli jsme ani na děti. Nejmenší děti potěší, že jsme vyměnili již nevhodné výtisky knih o Krtkovi. Pro starší děti, řekněme 6+, jsme koupili: první díl ze série Zvířecí detektivka Ve vlčím doupěti od A. Starobinets, Strašidelný krámeček a příšerný lechtiprášek od M. Haiové a Lucinka a pohár trpělivosti od J. Hlavaté. A pro ještě starší děti, přesněji řečeno dívky, jsme koupili Všechny malé zázraky od J. Nivenové. Darem jsme pro děti získali adaptaci knihy Malé ženy od m. L. Alcottové, Tak se měj, divoženko! Od Ireny Gálové s ilustracemi Renáty Fučíkové a Benjamin aneb rodinné starosti od S. Lazaiové.

Také jsme objednali novější vydání řady titulů povinné četby. Pokud studenty od jejich přečtení odrazuje jejich obsah, nemusíme to přizívat tím, že jim nabídneme knížku, která se pomalu rozpadá pod rukama.

Knihovnice

	POVEL PSOVI	MUŽSKÉ JMÉNO	POMŮCKA: AAL	ZAHRADNÍ STAVBY	501 (ŘÍM.)	KÓD LET. ELKO	RYBA	POMŮCKA: EKO	ZÁLUDNÍ	INIC. HER. VETCHEHO	BĚSNĚNÍ	POMŮCKA: MÉD	STAROREKYNÉ	VZNIKLÁ VE LVOVÉ	PERŠAN	
CHEM. ZN. HLINÍKU			ADEČEK 1. DÍL TAJENKY					TENISOVÝ ÚDER				BAŽINNÝ VÁPENEC TYFUS				
OBECENSTVA								2. DÍL TAJENKY LESKLÝ NÁTĚR								
OBĚT (ZAST.)					ČESKÝ ZPĚVÁK LINIE					CÍRKEVNÍ SNĚM SIVÉ ZABARVENÍ						
BROUK						ČESKÝ PROZAIK SLUŽNÉ VOJÁKŮ					INIC. ZPĚV. VESELÉHO GAL				NÍZKÁ DŘEVINA	
TRÉNINK							KVIČENÍ OBOUT					PTÁT SE (ANGL.) MALÁ ROVA				
POMŮCKA: TRÉ	PAZNEHT- NIK	JMÉNO FENY ŽAKÁROVÝ STROJ						TRÍŠKA (SLOV.) SPZ N. ZÁMKŮ					PŘEDLOŽKA 3. DÍL TAJENKY			
AUTOMAT. ŽELEZN. DRAH				SARMAT A SICE					DĚLNÍK S OLOVEM ZENUŠKA							
KAREL (NĚM.)					CITOSLOVCE BZUČ. ZVUKU ZKR. JEMEN. DINÁRU					PŘIVLAST. ZÁJMENO LESK				ÚHOŘ (NĚM.)	ČÍSLOVKA	
OSTŘE PŘÍZVUKY						CITOSLOVCE RADOSTI PŘEDLOŽKA					ČÁST STĚBLA 1001 (ŘÍM.)					
NÁHODNĚ								NAHMATAT								
TROJICE (ZAST.)				JED NA HMYZ				SNAD				AFRICKÝ SLON				

Společenská kronika

V průběhu uplynulého období oslavili významné životní jubileum naši spoluobčané:

90 roků Anna Šudomová (*10.4.1930)

90 roků Jaroslav Cihlář (*15.4.1930)

85 roků Danuška Pavlíková (*27.4.1935)

76 roků Hana Sejkorová (*8.4.1944)

Srdečně blahopřejeme.

Písemný souhlas s uveřejněním gratulace získáte v IC a na matrice.



Zatímco máme zavřeno

Milí čtenáři, vypadá to, že v knihovně se hned tak nepotkáme. Dle posledních informací bychom mohli otevřít, za předpokladu, že nedojde ke zhoršení epidemiologické situace, 8. června. Třeba se situace ještě změní a otevřeme dříve, ale ...

To byla špatná zpráva, teď ty dobré.

Nemusíte mít strach, že vám v knihovně vznikají „dluhy“. Veškeré výpůjčky jsme nechali prodloužit a nechali jsme pozastavit generování upomínek. Pokud vám předtím, než jsme zavřeli, přišla zpráva, že v knihovně máte připravenou rezervovanou knihu, budete ji tady mít odloženou i potom, co otevřeme.

Akce, které byly zrušeny, se budeme snažit realizovat v náhradních termínech. Kdy přesně proběhne Noc s Andersenem, kdy Noc s Andersenem pro starší děti, kdy beseda pana Dittricha a pana Stani „Střípky z historie města“ a kdy přednáška vojenského kaplana P. Petra Fialy, teď nejsme schopni říct, ale budeme-li živí a zdraví, budeme se snažit o to, aby proběhly a abychom vás o nich s předstihem informovali.

Zatímco máme zavřeno, udoláváme všeliaké resty, věnujeme se činností, na které není při běžném provozu příliš času, zejména péči o knihovní fond. Vyřazujeme staré nepůjčované knihy, opravujeme chyby v katalogizačních záznamech, doplňujeme do nich klíčová slova tak, aby byly knihy lépe dohledatelné, zjednodušujeme stavění naučné literatury. Jde o práci, které bychom se mohli věnovat x dalších měsíců a pořád bychom měli co dělat, není nikde moc vidět, ale má smysl. Kvalitní fond, ve kterém se dobře vyhledává, je základ. Stejně tak je ale důležité i prostředí knihovny. Jistě si vzpomenete, že u stěny naproti dveřím stávaly dva velké stoly a na nich dva počítače. Stoly i počítače jsme dali pryč, zabíraly akorát místo. Stoly, přesněji řečeno židle, které k nim patřily, již brzy nahradí dvě stylová křesla, která časem doplníme o nějaký hezký stolek a lampu. Stolní počítače jsme nahradili notebookem tak, abychom vás nepřipravili o připojení na internet. V knihovně sice máme i wifi, ale ... Brzy vám také budeme moct nabídnout dvě nové služby – výpůjčky e-knih a službu odložení knihy. Obě služby vám přiblížíme v příštím vydání Bysterských novin.

Kultura evropského venkova v době koronaviru

Současná situace týkající se onemocnění COVID-19 zasáhla i Kulturu evropského venkova. S partnerskými obcemi jsme stále v kontaktu. Obdrželi jsme zprávy o aktuálním stavu z Dánska, Francie, Holandska, Itálie, Německa, Rakouska a Řecka. Situace je všude víceméně stejná. Hranice jsou zavřené, na veřejnosti by se lidé neměli pohybovat ve větších skupinkách, kavárny, bary, restaurace jsou zavřené. V partnerských obcích, s výjimkou Pergine a Wijk ann Zee, není potvrzený případ onemocnění COVID-19. Ve Wijk aan Zee je jeden případ, v Pergine čtyři a několik starších lidí bylo infikovaných v nedalekém domově pro seniory. Náš štěstí jsou všichni vyléčení.

Naši zahraniční přátelé v Mellionecu v rámci doporučení zdržovat se ve svých domovech nezahálí a vytvářejí různá videa. Ty následně sdílí na sociálních sítích a zpestřují si tak všední dny v karanténě. Lidem v Dánsku nebylo zakázáno opouštět své domovy, a tak obyvatelé Tommerupu odjíždí na víkendy na své přímořské chalupy. Obyvatelé ostrova Paxos mají z nárůstu strach. Případný převoz nakaženého pacienta by byl komplikovaný a zaměstnal by několik málo zdravotníků, kteří na ostrově jsou. Obavy mají také z vyvíjející se situace cestovního ruchu, která je pro ně klíčová.

Italští studenti, kteří nemají notebooky nebo počítače, dostali ke svému samostudiu

Poděkování

Děkuji skvělému týmu pracovníků Domova pro seniory v Bystrém, vedenému nejdříve paní Jiřinou Leinweberovou a v současné době paní Mgr. Pavlínou Peškovou, za péči, ochotu, trpělivost a profesionální přístup při dlouhodobé péči o moji maminku Boženu Novotnou. Je s podivem, že při tak náročném a odpovědné práci mají všichni při kontaktu s klienty vždy dobrou náladu a na tváři úsměv. Po dobu maminčina pobytu v tomto zařízení jsem se vždy u všech setkávala s citlivým, lidským, svědomitým přístupem a ochotou pomoci. Těžké období maminčiny nemoci tak bylo usnadněno pobytem v hezkém, klidném a příjemném prostředí.

Všem zaměstnancům Domova pro seniory přeji pevné zdraví, co nejlepší podmínky k jejich práci a hodně sil k překonání současného složitějšího období.

Božena Tocháčková

Otevření knihoven, stejně jako otevření dalších institucí, obchodů apod., bude podmíněno dodržováním určitých pravidel. Rouškám, rukavicím, rozestupům, dezinfikováním ploch a dalším opatřením, které už známe z obchodů s potravinami, se nevyhne. Stejně tak se ale budeme muset smířit s tím, že vrácené knihy budou muset na nějakou dobu do karantény. Zní to bláznivě, ale takové jsou pokyny shůry. Zatím. Uvidíme, jak se to vyvine. Každopádně, jakmile budeme vědět, kdy a za jakých podmínek budeme moci otevřít a co to pro nás (pro všechny) bude reálně znamenat, budeme vás o tom informovat.

Zatím přeji pevné zdraví, pevné nervy a radost z objevování nového (nejen v již několikrát přečtených knížkách).

Z. Klodnerová, knihovnice

školní notebooky. Výuka probíhá jako na spoustě jiných místech online.

Zrušeny jsou samozřejmě také kulturní akce. První plánovanou akcí letošního roku byl červnový festival „Evropa u jednoho stolu“. Druhý ročník kuchařské soutěže pořádaný italským městečkem Pergine se přesouvá na příští rok. Na říjen je plánovaný festival v Kirchheimu – výroba marmelád a džemů, pečení chleba, zavařování ovoce... Zatím není jisté, jestli se podzimní trhy uskuteční.

Všichni přátelé nám posílají vřelé pozdravy, přejí nám hodně sil a zdraví a doufají, že nám brzy situace dovolí opět se setkat.

**Za zahraniční komisi
Michaela Moravcová**